

« Concevoir et animer en distanciel »



OBJECTIFS :

A la fin de formation le participant sera en capacité de :

- Utiliser les principes de l'apprentissage des adultes pour des formations efficaces
- Se lancer et faire l'état des lieux des ressources
- Scénariser une formation rythmée et impliquante
- Construire une ressources digitale pertinente
- Créer un support engageant
- Organiser et animer une classe virtuelle

CONTENU DE LA FORMATION :

Utiliser les principes de l'apprentissage des adultes pour des formations efficaces :

- Connaître les 6 principes de l'apprentissage des adultes pour mieux adapter son contenu
- Appliquer les découvertes des neurosciences pour des contenus engageants
- Identifier le rôle des émotions dans l'apprentissage
- Choisir sa formation (Cas fil rouge)

Se lancer et faire l'état des lieux des ressources :

- Définir les caractéristiques de la formation digitale : modalités, challenges, possibilités
- Identifier les différentes activités et formats pédagogiques possibles
- Identifier les ressources et outils que l'on a déjà pour faciliter la digitalisation (Cas fil rouge)

Scénariser une formation rythmée et impliquante :

- Construire un scénario pédagogique : choix des objectifs de formation, des objectifs pédagogiques et construction d'un scénario
- Identifier les 3 principes d'une formation rythmée et impliquante
- Synthétiser les points clés de la construction d'un scénario : structurer les temps de présence, distance, synchrone, asynchrone (en incluant notamment le scénario tutorial)
- Construire un scénario pédagogique en intégrant différentes modalités (Cas fil rouge)

Construire une ressources digitale pertinente :

- Créer un quiz efficace
- Ecrire pour l'oral (script pour une vidéo ou un podcast)
- Concevoir une activité interactive (Cas fil rouge)

Créer un support engageant :

- Créer un support de formation
- Utiliser les principes de Mayer pour concevoir un support pertinent et impactant
- Concevoir un support lié à la formation (Cas fil rouge)

Organiser et animer une classe virtuelle :

Ce **module synchrone** a lieu pendant une classe virtuelle de 3h autour des objectifs suivants :

- Préparer son déroulé pédagogique
- Préparer son espace d'intervention
- Animer une classe virtuelle

Une intersession permettra aux participants de préparer une séquence d'animation d'une classe virtuelle.

Organiser et animer une classe virtuelle, à vous de jouer !

Ce **module synchrone** a lieu pendant une classe virtuelle de 3 h pendant laquelle chaque participant animer une séquence en « conditions réelles ».

A l'issue, un débriefing « auto-diagnostique » sera proposé pour permettre d'améliorer et valoriser les points saillants de la présentation.

Public concerné

- Formateurs ayant déjà une expérience de formation.

Prérequis

- Avoir une expérience de formateur validée par l'analyse de son CV.
- Avoir un projet de digitalisation d'une formation pour les travaux proposés dans le cas « fil rouge ».

Durée

15h30 en distanciel (synchrone et asynchrone) répartis comme suit :

- 2h30 modules asynchrones
- 7h00 classes virtuelles synchrones
- 7h00 de travail personnel

Tarif

- Pris en charge par les branches professionnelles

Contacts administratifs

- inscriptionlearninglab@udd.eu / 02.33.82.34.38

Moyens pédagogiques

- Pédagogie active et innovante, variant les supports et médias : e-learning asynchrone, classes virtuelles axées sur une pédagogie expérientielle

Moyens techniques

- Plateforme LMS
- Activités digitales interactives nécessitant l'utilisation d'un ordinateur

Modalités d'évaluation

- Evaluations formatives tout au long du parcours distanciel sous des formes variées : quiz, mises en situation (cas fil rouge), espaces de remédiation en classe virtuelle.
- Auto-évaluation en fin de formation et questionnaire de satisfaction

Modalités de suivi

- Temps de connexion à la formation + Attestation sur l'honneur d'assiduité
- Attestation de fin de formation.

Accessibilité personne en situation de handicap

- Adaptation des moyens pédagogiques et techniques de la formation possible, à la demande.